



### 《电邮-短信-彩信：新媒体时代异步交互的语言创造性》

*Email - SMS - MMS : The Linguistic Creativity of Asynchronous Discourse in the New Media Age*

作者：Frehner, Carmen, Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9783039114511, 294 页, 英语, 平装, 2008 年, 50.90 欧元

电邮和短信是书面语还是口语？这个问题不是很容易回答，因为它们都是一种混合的形式：既包括口语，也包括书面语。本书力图给这些书面语和口语的统一体给出一个准确的定位。作者将电邮和短信与信件和电话进行了对比。本书中短信与电报之间的比较性研究也表示，从某种意义上说，短信可视为电报的复兴。作者还进一步研究了彩信中图像和文本的比例，彩信中的图片类别以及彩信的对话方式。最后，本书对语言的各种变化作出了评论，同时还分析了德语社会对越来越多英语单词使用的焦虑情绪。

#### 【目录】

Private email and text messages (SMS): linguistic features of the involved written but conceptually oral language; syntactic and lexical reductions; spelling tendencies and rules; emoticons - A comparison between single and linked SMS as well as between SMS and telegrams - A discussion of Koch and Oesterreicher's model; email and SMS dialogues; email and text messages compared to letter mail and telephone conversation; gratification and media richness theory - MMS: proportion of image to text, picture categories, MMS dialogues - Linguistic changes: new trends - old features; Anglicisms in (Swiss-)German emails and text messages.

#### 【作者简介】

Carmen Frehner (born 1978) studied English and German at the University of Zurich and Aberdeen (Scotland). She graduated in 2005 and received her doctor's degree in English linguistics in 2006. The author currently works as an English and German teacher in Zurich.



---

**【Highlight】**

- 从属于 Peter Lang 学术出版集团 《深入语言学》系列丛书（已出 100 种，本书为第 58 种）。
- Peter Lang 学术出版集团 2008 年的畅销图书，国内多家图书馆馆藏。

---

**Inspirees International 亿派国际**

ECPPC 中欧出版商促进中心为亿派国际旗下业务 [www.ecppc.com](http://www.ecppc.com)

中国地区统一服务电话 4006618717 电子邮件 [ecppc@inspirees.com](mailto:ecppc@inspirees.com) 网址 [www.inspirees.com](http://www.inspirees.com)



《理解戏剧：电脑游戏的艺术和学习》 *Perceiving Play : The Art and Study of Computer Games*

作者：Torill Elvira Mortensen ， Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9780820497006，平装，19.30 欧元，174 页， 2009 年，英语

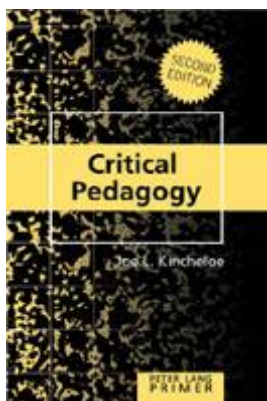
随着电脑游戏的流行，公众对它的焦虑和好奇也越来越深。随着现代社会人们打发闲暇时选择的多样性，相关的研究者需要尽快地记录、报道和分析这些现象对现代社会的影响。本书总结分析了这方面研究的方向和成果，探寻了关于电脑游戏的研究和社会学、人类学、语言分析、经济、法律等学科的关系。

【作者简介】

Torill Elvira Mortensen is an Associate Professor in the Media Department of Volda University College in Norway and completed her Ph.D. on text-based multi-player games. A founding member of Gamestudies.org (the first peer-reviewed journal on digital games), she is on the board of the Digital Games Research Association (DiGRA), and has published regularly on game studies since 1996. Mortensen is an active gamer, a long-term blogger, teaches public relations and media theory, and studies user relations to new media, mainly through social networking technologies like weblogs and multi-user games.

【Highlight】

- 从属于 Peter Lang 出版集团《新的文化和数字认识论》系列丛书（已出 33 种，本书为第 25 种）
- 前沿领域的研究，为后来者的必备文献



**《批评教学法初级读本（二版）》 *Critical Pedagogy Primer (Second Edition)***

作者：Joe L. Kincheloe, Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9781433101823, 平装, 202 页, 19.20 欧元, 英语, 2008 年

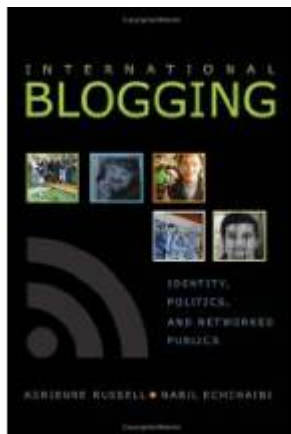
第二版的《批判教育学初级读本》不仅介绍了批判教育学这个主题，而且还为这个学科的未来发展提供了设想。作者认为批判教育学将继续成为一股充满活力和创造性的力量，使教育和其他区别开来。因为它帮助读者迎接未来的挑战，它关注传统和帮助建立纪律的个人。以一种充满质感、直接的方式，作者抓住了批判教育学利用语言接触不同受众的实质。无论是新手，还是那些有经验的，本书都能使他们理解到批判教育学独特、有说服力的观点。

**【作者简介】**

Joe L. Kincheloe, Canada Research Chair in Critical Pedagogy at McGill University and founder of The Paulo and Nita Freire International Project for Critical Pedagogy, is a scholar of critical pedagogy, research, cognition, curriculum, and cultural studies. Kincheloe's recent book with Peter McLaren, *Critical Pedagogy: Where Are We Now?* (Lang, 2007) is a best-selling look at the future of critical pedagogy. His other books include: *Teachers as Researchers: Qualitative Paths to Empowerment* (2002); *Critical Constructivism Primer* (Lang, 2005); and *Changing Multiculturalism: New Times, New Curriculum* (with Shirley Steinberg, 1997).

**【Highlight】**

- 2008 Peter Lang 学术出版集团的畅销图书，国内多家图书馆馆藏。
- 作者为研究批判教育学的知名学者，本书为多年之后的经典再版。
- 为 Peter Lang 经典教育系列图书《Peter Lang 初级读本》的第一卷（全系列已出 28 卷）。



《国际博客：身份、政治和网络化的公众们》 *International Blogging: Identity, Politics and Networked Publics*

编者：Russell, Adrienne / Echchaibi, Nabil, Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9781433102332, 平装, 21.20 欧元, 2009 年, 205 页, 英语

遍布全世界的博主们每天都在给本地、本国和全世界的受众创造着新鲜的材料，但是他们的发展模式却是不尽相同的。通过对用英语、中文、阿拉伯语、法语和俄语写作的博客的案例研究，本书揭露在不同的文化背景下博客所具有的不同概念。从网络的发展入手，作者对形成这种全民写作的基础进行了回溯。本书认为我们低估了个人博客对大众传播的影响，以及他们与其他媒介之间的相互关系。

【目录】

Adrienne Russell: Introduction: International Blogging-Identity, Politics, and Networked Publics - Nabil Echchaibi: From the Margins to the Center: New Media and the Case of Bondy Blog in France - Eugenia Siapera: Theorizing the Muslim Blogosphere: Blogs, Rationality, Publicness, and Individuality - Kim De Vries: Bridges or Breaches? Thoughts on How People Use Blogs in China - Karina Alexanyan/Olessia Koltsova: Blogging in Russia Is not Russian Blogging - Axel Bruns/Debra Adams: Mapping the Australian Political Blogosphere - Carmel L. Vaisman: Blogs as Public Property Media: Defining the Roles and Assessing the Influence of Political Blogging in Israel - Aziz Douai: Offline Politics in the Arab Blogosphere: Trends and Prospects in Morocco - Giovanni Navarra: Beppegrillo.it: One Year in the Life of an Italian Blog - Yasmin Ibrahim: Textual and Symbolic Resistance: Re-mediating Politics Through the Blogosphere in Singapore.

【第三方评价】

International Blogging' is a timely and important contribution to contemporary debates over the role of blogging in public life, and the international spread of digital culture. The case studies are not only captivating, but provide unique access to the content and context of blogging in other national contexts. By showcasing the voices from other countries and other languages, this book enriches our view of the diversity of online participation and expression

——Mizuko Ito, Research Scientist, Institute for Multimedia Literacy, School of Cinematic Arts, University of Southern California



Blogging has usually been examined in the context of its origins in the U.S. This volume includes an impressive and incisive collection of case studies from around the world that show a much broader view of the way blogging has affected different cultures around the world. Blogging is not just a technological, social, political, economic, or cultural phenomenon, but one that combines all of these contexts - and as this volume illustrates, the activity takes on different nuance, impact, and potential in different parts of the world.

——Howard Rheingold, author of 'Smart Mobs' and 'The Virtual Community')

Anyone who is working for greater human rights and more democratic practices among the world's communities would do well to read this book, as its esteemed international contributors effectively map the emerging online communication landscape and the influence of both new and old sources of power within it.

——Lynn Schofield Clark, Associate Professor and Director, Estlow International Center for Journalism and New Media)

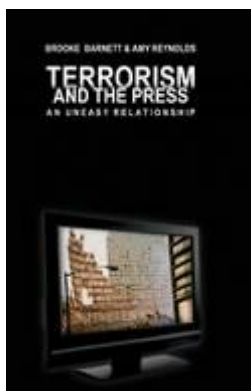
#### 【编者简介】

Adrienne Russell is Assistant Professor of digital media studies at the University of Denver and was a fellow at the University of Southern California's Annenberg Center for Communication from 2005 to 2007. Her recent work has appeared in *Critical Studies in Media Communication*, *New Media and Society*, and *Journalism: Theory, Practice, and Criticism*.

Nabil Echchaibi is Assistant Professor in the School of Journalism at the University of Colorado-Boulder. His most recent work has appeared in international journals including *Javnost-The Public*, *Gazette: Journal of International Communication* and *The Journal of Intercultural Communication*. He is the author of *Voicing Diaspora: Ethnic Radio in Paris and Berlin between Cultural Renewal and Retention* (forthcoming).

#### 【Highlight】

- 从属于 Peter Lang 学术出版集团《数码构成》系列丛书（已出 52 卷，本书为第 50 卷）。
- 非常及时、前沿的关于博客的研究，属于本领域的先行者。有非常建设性的案例研究，为后来相关研究必须参考的文献。国内多家图书馆已馆藏。



### 《恐怖主义与新闻界：永不轻松的关系》 *Terrorism and the Press : An Uneasy Relationship*

作者: Brooke Barnett/Amy Reynolds, Peter Lang 学术出版集团,  
ISBN: 9780820495163, 平装, 218页, 2009年, 21.20欧元, 英语

自911 以来, 许多书都曾描写过新闻和恐怖主义。但本书却是第一本以新闻报道为中心, 对两者之间的复杂关系进行探讨的著作。根据恐怖主义、大众传媒研究、媒体理论和新闻实践的历史和理论, 本书探讨了媒体如何报道恐怖主义, 而关于这些报道的多样性又如何依赖于媒介和地域。通过研究全球各家媒体和各政府体系中新闻报道的差异, 《恐怖主义和新闻界》为发生恐怖袭击时如何更好地驾驭新闻、政府和大众间的关系提供了深入的见解。

#### 【第三方评价】

恐怖主义和关于恐怖主义的新闻报道已经在很大程度上改变了新闻业的面貌。这本书是一份关于我们这个行业的不可缺少的文献: 有好的, 有坏的, 也有丑陋的, 这是一次对现今这个变形可怕的世界一次毫不畏惧的直面接触。

——Brian Williams, NBC 晚间新闻主持人/总编

本书是一本关于新闻记者如何报道恐怖袭击方面最深入的专著。新闻记者能既是客观的观察者, 又是普通的爱国者吗? 记者、政策制定者、学者和所有那些希望了解媒体和恐怖主义之间复杂关系的人都会在这本充满见解的书中找到最有价值的指引。

——Newton N. Minow, Esq, 前美国联邦通讯委员会主席, 西北大学名誉退休的Walter Annenberg 教授

恐怖主义不仅影响了媒体的报道, 而且可能操纵这些报道的方向。Brooke Barnett 和Amy Reynolds 在这个复杂的关系上提供了令人信服的分析。对那些学习研究新闻或者恐怖主义的人来说, 这本书是不可或缺的。

——Philip Seib, 南加利福尼亚大学新闻和公共政策学院教授

#### 【Highlight】

- 第一本关于恐怖主义和新闻关系的学术著作, 具有深刻的现实意义。



《文化边境：身份、交流和华裔移民》 *Culturing Interface: Identity, Communication, and Chinese Transnationalism*

作者: Hsin-I Cheng ,Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9781433102356, 45.10 欧元, 236 页, 2008 年, 英语, 精装

本书用批判性的传播学观点，对生活在美国墨西哥边境处的中国内地和台湾居民进行了调查与研究。基于来自美国德克萨斯州南部城市 El Paso 和墨西哥边境城市 Juárez 的人种学资料，本书主要探讨了在全球地缘政治的影响下，这些华裔移民身份认知的实现过程。通过分析跨国边界间移民和本地居民的日常交流，本书解释了文化实践和身份认同是如何在沟通中形成的。通过追查跨国移民背后的力量和了解移民和本地居民间互动多样的世界，我们第一次聆听到了生活在美国墨西哥边境的华人的声音。

【作者简介】

Hsin-I Cheng 是加拿大 Santa Clara University 传播学助理教授。她在美国 Bowling Green State University 取得了传播学的博士学位。在博士学习期间，她在《国际文化交流》《语言和跨文化交流》《西方修辞学》等杂志发表了大量的文章。

【第三方评价】

《文化边境》是一本关于现今美国墨西哥边境的中国内地和台湾人社区跨文化交流状况的学术著作，极具可读性。这本书不仅适合研究跨文化交流、跨国交流和人类学的学者们阅读，也适合那些对美国亚裔族群感兴趣的人们。Hsin-I Chengs 在本书中所采用的批判性的人种学研究方法成为了本书的一大特色，给本来枯燥的学术著作增添了很大的活力，向我们生动清晰地展示了的充满社会压力和文化转移现象的地区的日常生活景象。毫无疑问，这本著作给文化杂居地区、政治学和身份认知等研究领域注入了新鲜的资料与视角。

——Kent A. Ono, 伊利诺斯大学

【Highlight】

- 属于 Peter Lang 学术出版集团《跨文化研究》系列（已出 12 卷，本书为第 11 卷）



### 《超越里斯本：全球化的欧洲战略》

#### *Beyond Lisbon: A European Strategy for Globalisation*

作者：Laurent Cohen-Tanugi, Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9789052014616, 平装, 31.90 欧元, 英语, 2008 年, 320 页

作为 6 个月调查工作的结晶，本书第一次提供了对“里斯本战略”（一般又称为“欧洲应对全球化倡议”）的评估。本报告表明，里斯本战略已经不能保证欧洲自如地应对全球化了。一方面因为其固有的缺点，一方面因为它是一种纯粹内部改革议程的设计，只是力图使欧洲的经济和社会适应全球化，而不是反过来影响它。该报告主张采取更为雄心勃勃的战略，其中包括在 2010 年后，提出一个更有效的创新为基础的竞争力议程（《里斯本附加条款》），以帮助欧洲影响全球化的形成，在 21 世纪的全球经济中处于前列。根据这些建议，欧洲委员会于 2008 年 3 月正式启动了后里斯本的全球化战略思考。作为先驱性的贡献，本报告在整个欧盟引起了极大的兴趣，并有可能影响未来欧盟在这个关键领域的决策。

#### 【目录】

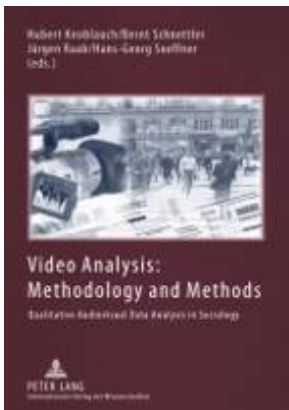
Preface by Christine Lagarde and Xavier Bertrand - The Lisbon Strategy: A Mixed Balance Sheet - 2000-2008: New Challenges, New Opportunities - The 2008-2010 Cycle of the Lisbon Strategy: A Temporary Status Quo - Recommendations for the French EU Presidency - Heading for Globalisation - «Lisbon Plus»: Adapting More Effectively to Globalisation - Common External Policies to Help Shape Globalisation - EuroWorld 2015: Conditions for Success.

#### 【作者简介】

Laurent Cohen-Tanugi is a Paris-based international corporate lawyer and a recognised expert and consultant on European affairs and international relations. He has published several influential books, including, most recently, *The Shape of the World to Come: Charting the Geopolitics of a New Century* (Columbia University Press, New York, July 2008). He is a regular columnist for *Le Monde* and *Les Echos* and sits on the boards of several international think tanks.

#### 【Highlight】

- 本书为 Peter Lang 学术出版集团 2008 年的重点书籍



《视频分析的方法和方法论：社会学中的定性视听数据分析（二版修订版）》

*Video Analysis: Methodology and Methods : Qualitative Audiovisual Data Analysis in Sociology (Second, revised edition)*

编者：Knoblauch, Hubert / Schnettler, Bernt / Raab, Jürgen / Soeffner, Hans-Georg, Peter Lang 学术出版集团

ISBN 978-3-631-59239-7，平装，2009年，219页，38.40欧元，英语

在过去几年里，我们目睹了广泛扩散的摄像机成为一个强有力的先进的收集数据仪器。视频越来越多地用于整个社会科学领域的研究中。它可以丰富地记录社会发展进程，并提供了一个全新的数据类型。视频革命将会对社会科学研究实践的发展施以深刻的影响。但是，关于这种方法本身的讨论却略显不足。这本书收集了许多优秀的欧洲研究人员在其领域对录像的定性解释与分析，提供了目前对不同的视频数据如何做不同的处理、解释、分析。这本书旨在对视频分析做一个当代的诠释和定性的分析。

【目录】

Hubert Knoblauch/Bernt Schnettler/Jürgen Raab: Video-Analysis. Methodological Aspects of Interpretive Audiovisual Analysis in Social Research - Thomas Luckmann: Some Remarks on Scores in Multimodal Sequential Analysis - Christian Heath/Paul Luff: Video Analysis and Organisational Practice - Lorenza Mondada: Video Recording as the Reflexive Preservation and Configuration of Phenomenal Features for Analysis - Hubert Knoblauch: Videography. Focused Ethnography and Video Analysis - Jürgen Raab/Dirk Täzler: Video Hermeneutics - Dirk vom Lehn/Christian Heath: Discovering Exhibits: Video-Based Studies of Interaction in Museums and Science Centres - Cornelius Schubert: Video Analysis of Practice and the Practice of Video Analysis. Selecting field and focus in videography - Anssi Peräkylä/Johanna Ruusuvuori: Facial Expression in an Assessment - Monika Wagner-Willi: On the Multidimensional Analysis of Video-Data. Documentary Interpretation of Interaction in Schools - Bernt Schnettler: Orchestrating Bullet Lists and Commentaries. A Video Performance Analysis of Computer Supported Presentations - Elisabeth Mohn: Permanent Work on Gazes. Video Ethnography as an Alternative Methodology - Eric Laurier/Chris Philo: Natural Problems of Naturalistic Video Data - Sigrid Schmid: Video Analysis in Qualitative Market Research - from Viscous Reality to Catchy Footage - Hans-Georg Soeffner: Visual Sociology on the Basis of 'Visual Concentration'.



---

### 【编者简介】

Hubert Knoblauch is Professor of Sociology at the Technical University Berlin. Bernt Schnettler is Professor of Sociology at the University of Bayreuth. Both are conducting research on interaction, communicative genres and social forms and have built up laboratories of video-analysis.

Jürgen Raab is Professor of Sociology at the University of Lucerne, Switzerland. Hans-Georg Soeffner is Professor emeritus at the University of Konstanz and President of the German Sociological Association. They have developed and applied an original approach to visual data called Sociological Hermeneutics.

### 【Highlight】

- 本书于 2006 年第一次出版，2009 年修订后再次出版，为 Peter Lang 学术出版集团的重点书籍



**《我们属于他们：叙事的归属感，领土上的国土和国家，非领土的少数民族设置》**

***We Belong to Them: Narratives of Belonging, Homeland and Nationhood in Territorial and Non-territorial Minority Settings***

作者：Tünde Puskás, Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9789052014777, 2009 年, 平装, 309 页, 32.90 欧元, 英语

这本书揭示了在不同的社会经济情况下，种族和民族认同建立在相同的种族文化上的理由。领土和非领土上的少数民族历来被认为不容易进行比较的。在本书的研究中，作者运用比较法分析了在少数民族中，种族和民族认同是如何建立的，又是如何通过谈判来重新构架的。笔者比较调查了在斯洛伐克的匈牙利人和在瑞典的匈牙利人种族和民族意识的建立和衔接过程。利用广泛的访谈材料，本书有拥有大量的互动的自我叙述和公众说明。作者试图通过本书挑战这样一个固有的概念——少数民族和其散居在外的侨民在民族意识上是有根本不同的。

**【目录】**

Comparison between territorial and non-territorial minorities - Everyday ethnicity - Long-distance nationalism - Hungarian nation politics - Interaction between self narratives and public narratives - Ethnic and national identifications - Hungarians in Slovakia - Hungarians in Sweden - Doing ethnicity - Homeland narratives - Language ideologies and language dilemmas.

**【作者简介】**

Tünde Puskás obtained an M.Phil. in Nationalism Studies and an M.A. in International Relations and European Studies from the Central European University in Budapest, Hungary. She is a researcher at the Institute for Research on Migration, Ethnicity and Society, the Department of Social and Welfare Studies at Linköping University, Sweden.

**【Highlight】**

- 本书从属于 Peter Lang 学术出版集团《多样化的欧洲》系列（已出 43 卷，本书为第 43 卷），是其 2009 年的重点新书。



### 《口译中的语误和干扰过程》 *Sprechfehler und Interferenzprozesse beim Dolmetschen*

作者：Lauterbach, Eike, Peter Lang 学术出版集团

ISBN : 9783631585054, 平装, 22.90 欧元, 2009 年, 113 页, 德语

本文研究了口译中的语误和干扰过程。语误是讲话过程中自然伴随的现象。早在 1895 年梅林格和梅耶就认识到语误的意义。干扰也在一些旧有的文章中提到，但对其关联的最新研究至今尚未完成。为了公平对待口译中的语误和干扰过程，口译过程在本研究中占中心地位，以便读者能理解整个口译过程。语误和语误类型的定义，对更正的观察和对干扰现象的分析都很好支撑了本研究。

#### 【目录】

Aus dem Inhalt: Dolmetschprozessmodelle - Sprechfehler - Interferenzerscheinungen - Sprechfehler und Interferenzen beim Dolmetschen.

#### 【作者简介】

:Eike Lauterbach wurde 1976 in Wurzen geboren. Nach ihrem Studium zur Diplom-Dolmetscherin in den Fächern Russisch/Englisch (Magister BWL) promovierte sie und arbeitet seitdem als freiberufliche Dolmetscherin und Übersetzerin.

#### 【Highlight】

- 从属于 Peter Lang 学术出版集团的欧洲大学研究系列

### 《破产管理人失效时大众责任和个人管理者责任的平行性》

#### *Die Parallelität von Massehaftung und persönlicher Verwalterhaftung bei Versagen des Insolvenzverwalters*

作者：Theo François Rezbach, Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9783631591611, 328 页, 平装, 52.80 欧元, 2009 年, 德语

目前, 还没有专业书籍探讨破产管理人失效时大众责任和个人管理者责任的平行性。因此, 本书详细列出双方的责任, 描述该领域的发展史, 并详细阐述个人责任和大众责任的相互关系, 特别讨论了大众在相关情况下负主要责任还是连带责任。对于后一种情况, 本书还解释了内部关系的责任分配。最后, 本书分析了限制个人管理责任的可能性。

#### 【作者简介】

Theo François Rezbach, geboren in Weingarten, Landkreis Ravensburg; 2001-2006 Studium der Rechtswissenschaften an den Universitäten Augsburg, Freiburg im Breisgau und Genf; danach Promotion an der juristischen Fakultät der Universität Augsburg; seit Ende 2007 Referendar in Rottweil und Berlin mit Ausbildungsschwerpunkt im Insolvenzrecht.

#### 【Highlight】

- 从属于 Peter Lang 学术出版集团的欧洲大学研究系列, 为破产管理方面的前沿性研究。



《刑事诉讼中的媒体特权：刑事诉讼程序中保护媒体的拒绝作证权及禁止扣押》

*Die Medienprivilegien im Strafprozess: Zeugnisverweigerungsrecht und Beschlagnahmeverbot zum Schutz der Medien im Strafverfahren*

作者：Christina Bott, Peter Lang 学术出版集团

ISBN: 9783631583791, 326 页, 52.80 欧元, 2009 年, 德语

本著作致力于两种民主核心价值关系的研究，即媒体自由和有效执法。根据《刑事诉讼法典》第 53 条 I 第 5 及第 97 条 V，作者说明了平衡媒体报道自由和对严重罪行制裁的必要性。该研究分析了目前的法律状况，在考虑到联邦宪法法院判决的基础上，作者指出了一些修改的必要性。研究结果有助于实现可行的立法提案，通过平衡的法规，解决有效执法和保护媒体自由的冲突。

【目录】

Aus dem Inhalt: Medienfreiheit Art. 5 I GG - Informantenschutz - Staatliches Strafverfolgungsinteresse - Zeugnisverweigerungsrecht der Medienangehörigen im Strafprozess - Durchsuchung und Beschlagnahme in Redaktionsgebäuden - Cicero-Entscheidung des Bundesverfassungsgerichts - Beihilfe zum Dienstgeheimnisverrat.

【作者简介】

Christina Bott wurde 1980 in Mainz geboren. Von 1999 bis 2004 studierte sie Rechtswissenschaften an der Universität Mainz und der Universität Konstanz. Ihr Referendariat absolvierte sie im OLG Bezirk Koblenz. Während der Promotion, die sie 2008 abschloss, arbeitete sie in einer Sozietät in Frankfurt am Main. Seit 2008 studiert sie an der University of Queensland (Australien).

【Highligh】

- 对当下中国媒体和法律的关系具有借鉴意义



《电影节：从欧洲的地缘政治学到全球的电影狂热》 *Film Festivals: From European Geopolitics to Global Cinephilia*

作者：Marijke de Valck，阿姆斯特丹大学出版社

ISBN: 9789053561928, 280 页, 平装, 2007 年, 英语, 34,50 欧元

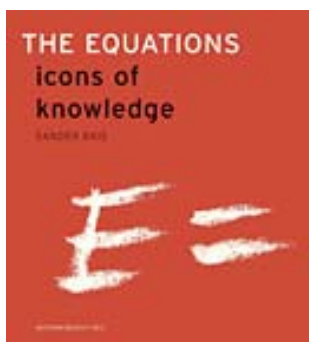
电影节是吸引全世界影迷的盛会。通过讲述世界上最著名的那些电影节——戛纳电影节、柏林电影节、威尼斯电影节和鹿特丹电影节，本书追溯了电影节的历史。本书的作者提出，电影节是从战后四分五裂的欧洲发源而起的、带有浓重的地缘政治色彩的，而后却异军突起，发展成为一种全球性的狂欢活动。通过分析那些大牌影星们无所不在的影响力，本书提供了对电影节的一个全面透视。

【作者简介】

Marijke de Valck is assistant professor in media studies at the University of Amsterdam.

【Highlight】

- 阿姆斯特丹大学出版社的畅销图书，是一本所有电影爱好者的必备书籍。
- 从属于阿姆斯特丹大学出版社《转变中的电影文化》系列（一共 35 种）。



**《公式：知识的符号》*The Equations: Icons of knowledge***

作者：Sander Bais, 阿姆斯特丹大学出版社

ISBN:9789053567449, 96 页, 精装, 2005 年, 英语, 14,95 欧元

几千年来, 人类一直试图想要了解自然。凭借着精密的仪器我们已经揭开了诸多神秘。在探索这些自然奥秘的同时, 我们也发现了大自然掌控物理实体结构和进化的基本规律。自然是用数学的方式来和我们沟通的。通过这个语言, 大多数对于物质世界的基本理解可以被准确地表达出来。就这样, 最人造的语言成为了最自然的语言。大自然的规律和准则对应了方程式。这些方程式是所谓的知识的图标, 他们决定了我们思考这个世界时的转折点。他们构建成了人类知识的标志性表现, 也成为了人类文化中的重要和富有活力的一部分。

**【作者简介】**

Sander Bais is a leading theoretical physicist at the University of Amsterdam. His research focuses on problems in particle physics, from quantum field theory to string theory, but he enjoys making excursions to many adjacent fields. His special talent lies in making physics accessible to a larger audience. His ability to transform the complex into the comprehensible has allowed him to convey the essential message of science to many. In this book he takes the reader on a journey, unveiling the beauty and meaning of seventeen equations that constitute the basis of our knowledge of the physical world.

**【第三方评价】**

The Equations is a catalogue. A catalogue that belongs to an exhibition of 17 typographic works of art – which gallery will frame them and hang them on the wall? The formulas, displayed in white symbols on a bright red background, are of an untouchable beauty

——NRC Handelsblad

The Equations is an absolute feast for everyone who is interested in what physicists have to say about the structure of the world and the beauty that emanates from this. It is a jewel of knowledge, written with love for the field but also with a great compassion for the reader.

——de Volkskrant



---

**【Highlight】**

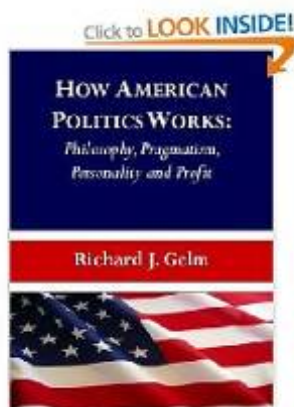
- 本书是阿姆斯特丹大学出版社的畅销书目。已被翻译成多种语言在全世界广为流传，为经典的大众科普读物。
- 作者是世界知名的理论物理学家，善于用深入浅出的语言向大众介绍科学知识。

---

**Inspirees International 亿派国际**

ECPPC中欧出版商促进中心为亿派国际旗下业务 [www.ecppc.com](http://www.ecppc.com)

中国地区统一服务电话 4006618717 电子邮件 [ecppc@inspirees.com](mailto:ecppc@inspirees.com) 网址 [www.inspirees.com](http://www.inspirees.com)



### 《美国政治是如何运作的：哲学、实用主义、个性和利益》

*How American Politics Works: Philosophy, Pragmatism, Personality and Profit*

作者：Richard J. Gelm, 剑桥学者出版社

ISBN: 9781443800068, 2008 年, 34.99 英镑, 精装, 232 页, 英语

虽然美国政治经常被媒体和公众所诟病，但是其政治体系仍然是世界上许多国家的榜样。这种矛盾的来源于政治背后的深层动机。运用美国历史的许多实例，作者清晰又深入地分析了貌似复杂和令人混淆的美国政治体系。引用最新的研究成果，本书探究了和政治有关的四个纬度：哲学、实用主义、个性和利益。哲学和道德的价值观是美国政治机构的基石，但是它们同时也受到实用政治观的挑战。政治决策是长期目标和短期利益妥协的产物，它的背后，不仅有寻求公共利益的群体，也有追求个人利益的群体。本书深入探讨了美国政治体系的内部运作机制，包括思想的力量、政治妥协、政治家的个人魅力等等。美国的精英们常常对残酷而混乱的政治争斗感到厌烦，公众们也因为各种各样的丑闻而对政治家们投以不信任的眼光。在这样的情况下，保持理想、道德、个人利益和野心之间的平衡，就成了美国政治基础和多样性的来源。这本著作勾画了一幅涵盖美国政治的现实、挑战和各种可能性的复杂画面。

#### 【作者简介】

Richard J. Gelm is Professor of Political Science and Chair of the Department of History and Political Science at the University of La Verne in Southern California. He received his Ph.D. and M.A. in political science from the University of California, Davis and his B.A. in political science from the University of California, San Diego. He is the author of *Politics and Religious Authority: American Catholics Since the Second Vatican Council* and has teaching and research interests in American Government, Political Behavior, Voting and Elections, Congress and the American Presidency. In his leisure time he pursues his passion for baseball and travel. He has travelled across all fifty American states and Europe.



---

**【第三方评价】**

“This is a splendid book and one that should be fully utilized by everyone with an interest in politics and our governing system.”

—Former United States Senator George McGovern, Ph.D. in History, Northwestern University

**【Highlight】**

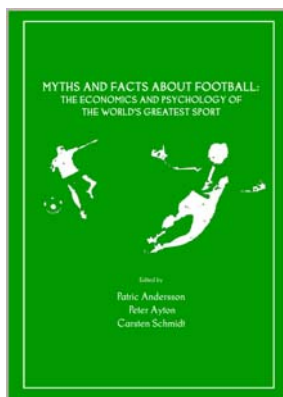
- 剑桥学者出版社的重点书目，每个对美国政治感兴趣的人的必读书籍

---

**Inspirees International 亿派国际**

ECPPC中欧出版商促进中心为亿派国际旗下业务 [www.ecppc.com](http://www.ecppc.com)

中国地区统一服务电话 4006618717 电子邮件 [ecppc@inspirees.com](mailto:ecppc@inspirees.com) 网址 [www.inspirees.com](http://www.inspirees.com)



### 《足球的神话和事实：关于世上最流行运动的经济学和心理学研究》

*Myths and Facts about Football: The Economics and Psychology of the World's Greatest Sport*

作者：Patric Andersson、Peter Ayton and Carsten Schmidt，剑桥学者出版社

ISBN: 9781443801140，平装，430 页，2008 年，英语，12.99 英镑

本书从经济学和心理学的角度对足球运动进行了深入的分析。作为世界上最流行的运动，足球运动是进行很多研究的绝佳对象，比如：行为决策学、判断预测、激励、运动理论模型的战略选择、竞争和劳动力市场。刚进球的一方会更容易失球吗？在最后的点球决胜中，先罚球的一方会比较有优势吗？在罚点球的时候，守门员是应该站着不动还是往两边扑球？裁判的判罚会维持一致性吗？一个球队吸引其球迷的主要因素是什么？影响一个球员职业前途的要素有哪些？专家预测球赛结果的准确率有多高？赌球市场的结果能有多精确？足球对股票市场能有什么影响？这些问题的答案都将在本书中一一揭晓。其中，作者特别关注关于足球的各种流行概念。通过心理学、行为经济学的角度，本书的作者们分析了关于足球狂热的深刻根源。

#### 【作者简介】

Patric Andersson is associate professor of business administration at the Stockholm School of Economics, where he also received his Ph.D. in economic psychology. His main research interest concerns decision-making, expert judgement, judgmental forecasting, and behavioural finance. Dr. Andersson has published numerous articles in peer-reviewed journals.

Peter Ayton is professor of psychology at City University, London. His research is focused on the psychology of human judgment and decision making particularly under conditions of risk and uncertainty. His previously edited volumes include Subjective Probability and Judgmental Forecasting.

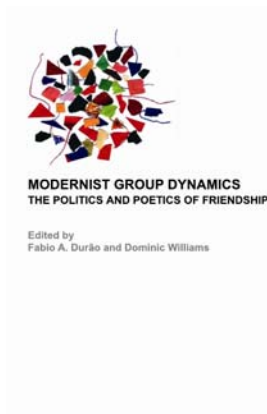
Carsten Schmidt is post-doctoral researcher at the University of Mannheim and heads the experimental laboratory at Sonderforschungsbereich 504. He holds a doctoral degree in economics and information systems from Humboldt University Berlin. Dr. Schmidt conducts research on behavioural and experimental economics and electronic market design and has published numerous articles in peer-reviewed journals.



---

**【Highlight】**

- 本书以最流行运动做为对象，跨越了多个研究领域，给关于足球的学术研究带来的新鲜视野，亦破除了很多关于足球的误解，成为了后来研究必备的文献资料。
- 本书为剑桥学者出版社 2008 年的的重点书籍。



**《现代主义者的活力：友谊的政治学与诗学》 *Modernist Group Dynamics: The Politics And Poetics Of Friendship***

编者：Fabio A. Durão、Dominic Williams，剑桥学者出版社

ISBN : 9781847185082, 275 页，精装，27.99 英镑，英语

几十年来，现代主义的文学和哲学研究被很多有关“孤立”的字眼所充斥，比如流放、比如孤独的天才。关于这些现代主义者集团的研究越来越进入公众的视线。本书就是在这样的背景下，讨论了在现代学术中，艺术家和知识分子工作中产生的共鸣和冲突。在本书中，来自全世界的知名学者讨论了一些欧洲现代最知名的人物，重新分析了跨国界之间的学术合作，并试图重新架构一些知识分子的集团。

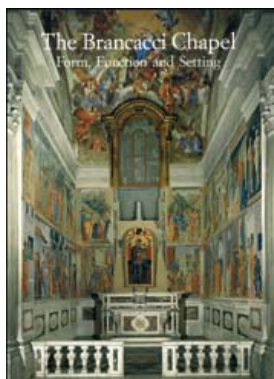
**【编者简介】**

Fabio Akcelrud Durão holds a Ph.D. from Duke University's Literature Program and is currently Professor of Literary Theory at the State University of Campinas. He is the author of *Modernism and Coherence* (Peter Lang, 2008), has co-edited three books in Portuguese, including *A Indústria Cultural Hoje* (Boitempo, 2008), and published several articles on modernism, Brazilian critical theory and the Frankfurt School.

Dominic Williams gained a PhD from the Centre for Jewish Studies, University of Leeds, where he was also Leverhulme Fellow 2005-07. He now teaches at the Universities of Leeds and Reading. He is completing a book manuscript on antisemitism and Jewishness in the Pound Circle, focussing on the Jewish writer and publisher John Rodker.

**【Highlight】**

- 聚集了全世界知名学者的论文集，为剑桥学者出版社的重点图书。



**《布兰卡奇礼拜堂：形式，功能与设置》 *The Brancacci Chapel: Form, Function and setting***

编者：Nicholas A. Eckstein，意大利 Leo S. Olschki 出版社

ISBN: 9788822256508, 2007 年, 240 页, 精装, 38 欧元, 英语

本书收集了很多跨学科的研究，在研究文艺复兴早期时期的布兰卡奇礼拜堂的壁画方面做出了重大的进展。这方面研究最大的挑战是没有当代的文献可以参考,本书中来自各个领域的作者提供了各种新的参数分析教堂、壁画和他们的创造者——Masolino、Masaccio、Filippino Lippi。本书也从一个侧面分析了十五世纪佛罗伦萨历史，宗教，礼仪，文艺演出，文化之间的各种关系和发展。

**【Highlight】**

- 本书为哈佛大学文艺复兴研究系列的第 22 卷，收集了顶尖学者最新的研究成果。



**《佛兰芒图画和都灵皇家修道院》*I disegni fiamminghi e olandesi della biblioteca reale di torino***

作者：Gianni Carlo Sciolla, 意大利 Leo S. Olschki 出版社

ISBN:9788822256812, 2007年, 402页, 精装, 110,00欧元, 意大利语

这是一本非凡的艺术书籍，共收集了 330 副绘画作品，这在意大利是绝无仅有的，即便在整个欧洲也是很罕见的。每个索引都包含了详尽的引用信息，所有的技巧和材料。书中讨论的包括 风格、年表，绘画和雕刻中的灵感来源。最后一节专门讨论了副本，盗版和复制品。



《德国人的体质人类学：未发表的种族歧视问题》*Sämtliche Werke*

作者：Rudolf Virchow, 德国 Georg Olms 出版社

ISBN: 9783487138442, 228 欧元, 2008 年, 德语, 452 页

本书的作者鲁道夫·魏尔啸(Rudolf Virchow 1821~1902)是细胞病理学创始人，也是政治家和社会改革家。他出生于德国，1843 年获柏林大学医学博士，1849 年起担任维尔茨堡大学病理学教授，在施莱登、施万的细胞学说影响下，系统论述了细胞病理学理论，1858 年，他的《细胞病理学》出版，成为医学的经典。魏尔啸还是一位伟大的人道主义者，被公认为是那个时代最杰出的医生。从 19 世纪后期开始，关于种族问题的学术讨论影响日渐深远。通过研究分析古代德国人和现代的德国人的差异，鲁道夫·魏尔啸对这一议题做了彻底的讨论。本卷汇集他关于种族问题的一些文本和未发表的信件。

**【Highlight】**

- 本书最初出版于 1877 年，2008 年此版为经典重版。